

**NASJONAL
OPERAEN**
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

MASKEBALLET

29. april 2023, kl. 18:00 / Hovedscenen

Uropremiere: 17. februar 1859, Teatro Apollo, Roma
Norgespremiere: 12. mai 1868, Christiania Theater, Christiania

Musikk: Giuseppe Verdi
Libretto: Antonio Somma

Operaen framføres på italiensk
Norske undertekster: Eve-Marie Lund
Engelske undertekster: Kenneth Chalmers

Forestillingen varer ca. 2 timer og 45 minutter
25 minutters pause etter 1 time og 20 minutter
OBS! Dørene stenges presis
Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen
Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen
Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene
Ballettsjef: Ingrid Lorentzen
Administrerende direktør: Geir Bergkastet

<i>Dirigent</i>	Aage Richard Meyer
<i>Regissør</i>	Karolina Sofulak
<i>Assisterende regissør</i>	Guidrun Elisabeth Glette
<i>Scenograf</i>	Alex Eales
<i>Kostymedesign</i>	Jon Morrell
<i>Lysdesign</i>	Giuseppe Di Iorio
<i>Koreograf</i>	Tim Claydon
<i>Kormester</i>	Martin Wettges
<i>Produsent</i>	Maria Costa
<i>Inspisient</i>	Johan Henrik Neergaard, Ingeborg Ugland
<i>Musikalsk innstudering</i>	César Cañon, Gábor David Nagy, Markus Kvits, John Lidal
<i>Tekstkjører</i>	Charlotte Angoline Sager, Ellen Helene Kvien
<i>Sufflør</i>	Charlotte Angoline Sager, Siv Iren Misund

<i>Kong Gustav III</i>	Matteo Lippi
<i>Kaptein</i>	Claudio Sgura
<i>Anckarström</i>	
<i>Amelia</i>	Marita Sølberg
<i>Anckarström</i>	
<i>Mansell Ulrica</i>	Tone Kummervold
<i>Arfvidson</i>	
<i>Oscar, en pasje</i>	Frøy Hovland Holtbakk
<i>En dommer</i>	Ivan Kruljac
<i>Kristian, en matros</i>	Sakarias Fredriksen Tranvåg
<i>Amelias tjener</i>	Marek Lipok
<i>Grev Ribbing</i>	Henning von Schulman
<i>Grev Horn</i>	Jens-Erik Aasbø

Operakoret

Sopran	Oksana Myronchuk, Ingeborg Barstad, Kjersti Kongssund, Tatjana Stanisavljevic, Cleo Lee-McGowan, Juhee Kang, Thale Bergsaune, Megan Gryga, Maria Tempfli, Kristin Rustad Høiseth, Yoonsoo Kil, Kjerstin Løvdal, Kari Ulfsnes Kleiven, Nanna Maria Cortes
Alt	Valeska Zürn, Anne Baensch, Jeanette Goldstein, Malgorzata Syrek, Margaret Newcomb, Megan Graves, Ingunn Kilen, Olga Sliepnova, Ivana Milasinovic, Marie-Elise Herredsvela, Diana Ardelean, Zuzanna Foremska, Anne-Marie Andersen
Tenor	Eusebiu Cristea, Ørjan Bruskeland Hinna, Trond Bjerkholt, Ivan Kruljac, Espen Solsbak, Krzysztof Aureliusz Luczynski, Per Kristian Ruud-Enggrav, Gabriel Birjovanu, Knut Schøning, Nicholas Cotellessa, Marek Lipok, Thomas Flodin, Stephan Adriaens, Andreas Backlund
Bass	Magnus Dorholt Kjeldal, Changhui Tan, Robert Näse, Dagfinn Andersen, Stevica Krajinovic, Florin Demit, Gregg Santa, Petteri Lehtikainen, Natanael Vasile Uifalean, Markku Salonen, Mihai Florin Simboteanu, Bo Elley, Dragos Ionel, Dario Dugandzic, Rolf Conrad, Pietro Simone, Johann Dornwald

Operaorkestret

Konsertmester	Øyvind Bjorå
---------------	--------------

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.

OPERAEN.NO



Red Bull

