

**NASJONAL
OPERAEN**
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

SKJEBNENS MAKT

KONSERT

7. oktober 2023, kl. 18:00 / Hovedscenen

Urpremiere: 1862, St. Petersburg
Norgespremiere: 1980, Den Norske Opera

Musikk: Giuseppe Verdi
Libretto: Francesco Maria Piave

Operaen framføres på italiensk
Norske undertekster: Eve-Marie Lund
Engelske undertekster: Roger Parker og Kenneth Chalmers

Forestillingen varer ca. 2 timer og 30 minutter
En pause etter ca. 65 min
OBS! Dørene stenges presis
Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under
forestillingen Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen
Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene
Ballettsjef: Ingrid Lorentzen
Orkestersjef: Håvard Vegge
Administrerende direktør: Geir Bergkastet

<i>Dirigent</i>	Paolo Arrivabeni
<i>Komponist</i>	Giuseppe Verdi
<i>Libretto</i>	Francesco Maria Piave
<i>Kormester</i>	Stephen Harris
<i>Produsent</i>	Håkon Samuelsen
<i>Inspisient</i>	Johan Henrik Neergaard
<i>Lysdesigner</i>	René Midttun
<i>Musikalsk studieleder</i>	Boris Schäfer
<i>Musikalsk innstudering</i>	Michael Sherman, John Lidal
<i>Tekstkjører</i>	Charlotte Angoline Sager

<i>Donna Leonora</i>	Lise Davidsen
<i>Don Carlo di Vargas</i>	Yngve Søberg
<i>Don Alvaro</i>	Russell Lamar Thomas
<i>Preziosilla</i>	Tone Kummervold
<i>Padre Guardiano</i>	Jens-Erik Aasbø
<i>Fra Melitone</i>	Aleksander Nohr
<i>Un Chirurgo</i>	Sakarias Fredriksen Tranvåg
<i>Il Marchese di Calatrava</i>	Pietro Simone
<i>Curra</i>	Megan Graves

Operakoret

Sopran	Sara Aasen, Ingeborg Barstad, Thale Bergsaune, Juhee Kang, Kjersti Kongssund, Oksana Myronchuk, Tatjana Stanisavljevic, Nanna Maria Cortes, Megan Gryga, Kristin Rustad Høiseth, Kari Ulfsnes Kleiven, Kjerstin Løvdal, Maria Tempfli, Cecilie C. Ødegården
Alt	Anne Baensch, Jeanette Goldstein, Megan Graves, Margaret Newcomb, Malgorzata Syrek, Valeska Zürn, Anne-Marie Andersen, Diana Ardelean, Zuzanna Foremska, Tunde Gaspar, Ingunn Kilen, Ivana Milasinovic, Marie-Elise Herredsvela
Tenor	Stephan Adriaens, Trond Bjerkholt, Eusebiu Cristea, Ørjan Bruskeland Hinna, Ivan Kruljac, Krzysztof Aureliusz Luczynski, Per Kristian Ruud-Enggrav, Andreas Backlund, Nicholas Cotellessa, Thomas Flodin, Sebastian Olav Eraker Juul, Marek Lipok, Knut Schøning
Bass	Florin Demit, Stevica Krajinovic, Petteri Lehtikainen, Robert Näsä, Andreas Skei, Changhui Tan, Peter Willcock, Rolf Conrad, Bo Elley, Markku Salonen, Mihai Florin Simboteanu, Pietro Simone, Natanael Vasile Uifalean

Operaorkesteret

Fløyte	Vivian Ellefsen, Helen Magnusson
Obo	Christopher Koppitz, Kjersti Strøm
Klarinett	Andjei Maevski, Petter Langfeldt Carlsen
Fagott	Kari Foss, Anne Marie Nordbø Pettersen
Horn	Maksim Semenov, Benedicte Elnes, Bernhard Arnim Hoffmann, Rønnaug Madslie
Trompet	Antonio José Vera Escribano, Heidi Johannessen
Bakscenetrompet	Roeland Henskens, Andreas Karlsen, Jørgen Arnesen
Trombone	Rune Gundersen, Torgrim Grong, Geir Anfinson
Cimbasso	Magnus Vangsnes Bjørge
Pauker	Torbjørn Ottersen
Slagverk	Jonas Blomqvist, Bjørn Skansen, Pål Bugge
Harpe	Ida Aubert Bang, Marie Nilsen
Orgel	Gábor David Nagy
Konsertmester	Catharina Chen
Fiolin 1	Øyvind Bjorå, Maciej Frajczyk, Odd Hannisdal, Fred-Henrik Aase, Elisabeth Belfrage Nesse, Elin Fainberg, Chen Xie, Edward Daniel, Victoria Putterman, Daniel Lyngstad, Ragnhild Kyvik Bauge, Laura Custodi Sabas, Siv Grønlie
Fiolin 2	Kjell Tomter, Astrid Kirschner, Oda Gihle Hilde, Rasmus Heggdal, Ragnfrid Bogen, Nils Thore Røsth, Anna Skogman, Hannah Catherine Wilder, Benedikt Wiedmann, Anni Odenhall, Sunniva Tomter, Margrete Pettersen
Bratsj	Juliet Jopling, Maria Syre Mjølhus, Øyvind Plassen, Witold Serafin, Truls Carlsborg Bernhardsen, Wolfgang Johannes Sykora, Ai Kanda Engelaug Akutsu, Arvid Resare, Sunniva Norberg, Elinor David-Larsen
Cello	Jan Koop, Åsne Volle, Vojtech Novák, Erlend Habbestad, Paula Cuesta Redondo, Nina Dolgintseva, Hans Emil Sollesnes, Åshild Brunvoll
Kontrabass	Christian Henriksen, Nicholas Chalk, Anders Håberget Rove, Henrik Bondevik, Kornel Koncos, Charlotte Henry

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.