

**NASJONAL  
OPERAEN**  
NASJONAL  
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

# COSÌ FAN TUTTE

10. mai 2025, kl. 18.00 / Hovedscenen

Urpremiere: 26. januar 1790, Burgtheater, Wien

Norgespremiere: 26. mars 1968, Den Norske Opera & Ballett

Premiere denne oppsetningen: 21. mai 2023, Den Norske Opera & Ballett

Musikk: Wolfgang Amadeus Mozart

Libretto: Lorenzo De Ponte

Operaen framføres på italiensk

Forestillingen varer ca. 3 timer og 10 minutter og har 2 akter.

25 minutters pause etter ca. 1 t 25 minutter.

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Musikksjef: Edward Gardner

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

## COSÌ FAN TUTTE

*Musikalsk ledelse*

*Regi*

*Gjenoppsetnings-regissør*

*Scenografi og kostymedesign*

*Lysdesign*

*Videodesign*

Giulio Cilona

Katrine Wiedemann

Ludivine Petit

Maja Ravn

Åsa Frankenberg

Søren Knud

*Studieleder*

*Musikalsk innstudering*

*Hammerklaver*

*Produsent*

*Inspisient*

*Norske undertekster*

*Engelske undertekster*

Boris Schäfer

Michael Sherman, Gábor David Nagy

Giulio Cilona

Maria Costa

Karen Løken

Heidi Bruun Nedregaard

Jonathan Burton og Spike Huges

***Fiordiligi***

***Dorabella***

***Guglielmo***

***Ferrando***

***Despina***

***Don Alfonso***

***Barnestatist***

Frøy Hovland Holtbakk

Annie Fredriksson

James Newby

Caspar Singh

Birgitte Christensen

Biagio Pizzuti

India Johanna Mydske, Frans Rostad-Wæhle

## ***Operaorkestret***

Konsertmester

Maciej Frajczyk

Innspilt musikk med Operakoret

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.