

**NASJONAL
OPERAEN**
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

DON CARLO

28. mars 2026, kl. 18:00 / Hovedscenen

I samarbeid med Det Kongelige Teater i København og Finlands Nasjonalopera

Urpremiere: 1867, Théâtre Impérial de l'Opéra, Paris (Fransk versjon)
Norgespremiere: 1974, Den Norske Opera, Oslo
Premiere denne oppsetningen: 2024, Det Kongelige Teater, København

Musikk: Giuseppe Verdi

Libretto: Joseph Méry og Camille du Locle

Oversatt av Achille de Lauzières og Angelo Zanardini, revidert av Antonio Ghislanzoni

Operaen fremføres på italiensk

Forestillingen varer ca. 3 timer og 30 minutter og har 4 akter.

25 minutters pause etter ca. 1 time og 40 minutter

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Musikksjef: Edward Gardner

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

DON CARLO

Dirigent

Regissør

Gjenoppsetningsregissør

Scenograf

Kostymedesign

Lysdesign

Videodesigner

Edward Gardner

Davide Livermore

Diego Mingolla

Giò Forma

Mariana Fracasso

Antonio Castro

D Wok

Studieleder

Kormester

Musikalsk innstudering

Språkcoach

Assisterende regissør

Produsent

Inspisient

Boris Schäfer

Stephen Harris

Gábor David Nagy, César Cañon,

John Lidal, Michael Sherman

Pietro Simone

Gudrun Elisabeth Glette

Maria Costa

Susanne Schwarz Lindvik,

Mari Ramberg Movold

Kenneth Chalmers

Eve-Marie Lund

Engelske undertekster

Norske undertekster

Don Carlo, prins av Spania

Filip II, konge av Spania

Elisabeth av Valois

Prinsesse Eboli

Rodrigo, Marki Posa

Grev Lerma / En kongelig herold

Tebaldo, Elisabeths pasje

Storinkvisitoren

En munk

En stemme fra himmelen

Matteo Lippi

Brindley Sherratt

Marita Sølberg

Astrid Nordstad

Yngve Søberg

Markus Bjørlykke

Sandra Bendrik

Jens-Erik Aasbø

Johannes Nikolai Aas

Eirin Rognerud

Operakoret

Sopran	Cecilie C. Ødegården, Cleo Lee-McGowan, Hanne Korsbrekke Askeland, Ingeborg Barstad, Juhee Kang, Helen Lacey, Kari Ulfsnes Kleiven, Kjerstin Løvdal, Kristin Rustad Høiset, Megan Gryga, Nanna Maria Cortes, Oksana Myronchuk, Pauline Aase, Sassaya Chavalit, Tatjana Stanisavljevic, Thale Bergsaune
Alt	Anne-Marie Andersen, Diana Ardelean, Ema Delac Tomasi, Gosia Syrek, Ingunn Kilen, Ivana Milasinovic, Jeanette Goldstein, Margaret Newcomb, Marie-Elise Herredsvela, Olga Sliepnova, Sunniva Fevang, Tunde Gaspar, Valeska Zürn, Zuzanna Foremska
Tenor	Carlos Cárdenas*, Eusebiu Cristea, Gustav Navas Hasfjord, Ivan Kruljac*, Johan Olsson, Knut Schøning, Magnus Fremstad, Marek Lipok, Mikkel Skorpen, Nicholas Cotellessa, Per Kristian Ruud-Enggrav, Robert Skovly, Sebastian Olav Eraker Juul, Stephan Adriaens, Thomas Flodin*, Trond Bjerkholt
Bass	Andreas Backlund Lindelöf, Andreas Skei, Brynjar Onsjøen, Changhui Tan*, Dagfinn Andersen, Erlend Jåsund, Filip Natanael Håkestad, Florin Demit*, Johann Dornwald**, Jørgen Magnus Haslum, Magnus Dorholt Kjeldal*, Markku Salonen**, Markus Rikard Djuve, Mattis Austrheim, Mihai Florin Simboteanu**, Natanael Vasile Uifalean**, Pietro Simone**, Robert Næse*, Rolf Conrad**, Steven Curtis Griffin*, Stevica Krajinovic*, Øystein Skre

* Grandi di Spagna

**Munk

Statister

Suzie Davies (Grevinne Aremberg),
Jonathan Førland, Jorge Orlando Lera, Julianne T. Suttie,
Lene Bang-Johansen, Liv Rørmark, Jurgis Bingelis, Mattias Ekholm,
Mia Vang Baarstad, Ole-Aleksander Brænna, Stacey Rasch-Olsen

Operaorkestret

Konsertmester Øyvind Bjorå

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.

OPERAEN.NO

 **OBOS**  **Norsk Tipping** 