



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

THE TURN OF THE SCREW

20. januar 2026, kl. 19.00 / Hovedscenen

Urpremiere: 14. september 1954, Teatro La Fenice, Venezia

Norgespremiere: 4. juni 1983, Ringve museum

Premiere denne oppsetningen: 17. januar 2026, Den Norske Opera & Ballett

Musikk: Benjamin Britten

Libretto: Myfanwy Piper, basert på romanen *The Turn of the Screw* av Henry James

Operaen fremføres på engelsk

Forestillingen varer ca. 2 timer og 20 minutter og har 2 akter

25 minutters pause etter ca. 1 time

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen.

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Musikksjef: Edward Gardner

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

THE TURN OF THE SCREW

Dirigent Antonio Méndez

Regissør Peer Perez Øian

Scenograf Etienne Pluss

Lysdesigner Martin Flack

Kostymedesigner Bianca Deigner

Koreograf Magnus Myhr

Studieleder og solistsjef Boris Schäfer

Barnekorleder Edle Stray-Pedersen

Musikalsk innstudering Andreas Taklo, César Cañon

Musikalsk innstudering barn Marianne Willumsen Lewis

Assisterende regissør Victoria Bomann-Larsen

Produsent Henrik Celius

Inspisient Karen Løken, Susanne Schwarz Lindvik

Dramaturg Hedda Høgåsen-Hallesby

Norske undertekster Siv Iren Misund

Engelske undertekster Henry James

Prologen / Peter Quint Magnus Staveland

Guvernanten Johanna Wallroth

Miles Ola Drevsjømoen fra Operaens barnekor

Flora Alisandra Riber Sparre fra Operaens barnekor

Mrs. Grose Christine Rice

Miss Jessel Eli Kristin Hanssveen

Statister Tatsiana Riber Sparre, Silje Nåtedal, Jenny Kristine Hansen, Julian Bach, Mattias Ekholm

Operaorkestret

<i>Fløyte</i>	Marie Lille Haugen
<i>Obo</i>	Kjersti Strøm
<i>Klarinett</i>	Petter Langfeldt Carlsen
<i>Fagott</i>	Jaran Stenvik
<i>Horn</i>	Maksim Semenov
<i>Pauke</i>	Torbjørn Ottersen
<i>Slagverk</i>	Jonas Blomqvist
<i>Harpe</i>	Ida Aubert Bang
<i>Piano/ Celesta</i>	Andreas Taklo
<i>Fiolin 1</i>	Guro Kleven Hagen
<i>Fiolin 2</i>	Katja Schill-Mahni
<i>Bratsj</i>	Ai Kanda Engelaug Akutsu
<i>Cello</i>	Erlend Habbestad
<i>Kontrabass</i>	Alexander Edelman

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.

OPERAEN.NO

